

公益財団法人東京シティ・バレエ団 令和5年度(2023年度)事業計画書

公益財団法人東京シティ・バレエ団は、年間を通じて古典作品・創作作品の舞台創造を行い、舞踊文化を広く広める活動を行ため、令和5年度(2023年度)は以下の通り活動する。

■舞踊作品の創造及び提供事業■

主催事業) 東京シティ・バレエ団創立55周年記念公演「トリプル・ビル」

実施日: 7月15日(土) 16日(日)

会場: ティアラこうとう大ホール

共催: 公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 ティアラこうとう

主催事業) CITY BALLET SALON vol.12

実施日: 11月18日(土)19日(日)

会場: 豊洲シビックセンターホール

共催: 公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 豊洲文化センター

依頼公演) 東京シティ・バレエ団/ティアラ“くるみ”の会 第37回「くるみ割り人形」

実施日: 12月16日(土) 17日(日)

会場: ティアラこうとう大ホール

主催: 公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 ティアラこうとう

主催事業) 「眠れる森の美女」

実施日: 3月23日(土) 24日(日)

会場: 新国立劇場中劇場

■舞踊文化の普及事業■

依頼事業) 上野の森バレエホリデイ 2023 8バレエ団がんサーズトーク

実施日: 4月30日(日)

会場: 東京文化会館 小ホール

主催: 公益財団法人日本舞台芸術振興会

主催事業) 「白鳥の湖」全幕

実施日: 8月19日(土)

会場: やまぎん県民ホール(山形県総合文化芸術館)

共催: やまぎんホール

依頼事業) 令和5年度 文化芸術による子供の育成事業 (巡回公演) ワークショップ

実施日: 未定

会場: 未定

主催: 文化庁

依頼事業) ポピュラーコンサート

実施日: 10月8日(日)

会場: 江東区総合区民センターレクホール

主催: 一般社団法人東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団

依頼事業) アンサンブル&バレエ

実施日: 10月14日(土)

会場: 朝霞市民会館

主催: 一般社団法人東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団

依頼事業) 令和5年度「文化芸術による子供の育成事業」(巡回公演) 本公演

実施日: 10月~11月

会場: 未定

主催: 文化庁

主催事業) 「白鳥の湖」全幕

実施日: 11月19日(日)

会場: JMS アステールプラザ

主催事業) 「白鳥の湖」全幕

実施日: 1月13日(土)

会場: 小山市立文化センター

主催事業) 「白鳥の湖」全幕

実施日: 1月21日(日)

会場: 名取市文化会館

依頼事業) 「NHK バレエの饗宴 2024」

実施日: 1月27日(土)

会場: NHK ホール

主催: NHK

依頼事業) プロムナード・コンサート

実施日: 1月28日(日)

会場: 府中の森芸術劇場 ウィーンホール

主催: 一般社団法人東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団

■舞踊に関わる人材育成事業■

依頼事業) ティアラこうとうジュニアバレエ団第17回発表会

実施日: 5月5日(水)

会場: ティアラこうとう大ホール

主催: 公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 ティアラこうとう

主催事業) 東京シティ・バレエ団スペシャルワークショップ

実施日: 7月29日(土)~8月2日(水)

会場: 東京シティ・バレエ団大島スタジオ

主催事業) 東京シティ・バレエ団第9回全国バレエコンペティション

実施日: 8月3日(木)~5日(土)

会場: ティアラこうとう大ホール

依頼事業) 第37回「くるみ割り人形」出演者オーディションへの審査員派遣

実施日: 8月6日(日)

会場: ティアラこうとう大ホール

主催: 公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 ティアラこうとう

依頼事業) 第7回全国バレエコンクール プリ・ド・カナザワ 2023 への審査員派遣

実施日: 9月17日(日) 18日(月祝)

会場: 金沢歌劇座

主催: 北國新聞社

依頼事業) ティアラこうとうジュニアバレエ教室への講師派遣

実施日: 5月~3月

会場: ティアラこうとうリハーサル室

主催: 公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 ティアラこうとう

■舞踊を通じた地域貢献事業■

依頼事業) サロン・ドゥ・ティアラ 柳家花緑が語る 落語バレエの世界

実施日: 5月8日(月)

会場: ティアラこうとう大会議室

主催: 公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 ティアラこうとう

依頼事業) 落語バレエ「くるみ割り侍」~バレエ・くるみ割り人形より~

実施日: 5月27日(土)

会場: ティアラこうとう大ホール

主催: 公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 ティアラこうとう

依頼事業) コンサート・バンビーニ vol.17 弦楽器とバレエを見に行こう！

実施日：6月10日(土)

会場：豊洲シビックセンターホール

主催：一般社団法人東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団

依頼事業) 森下文化センターバレエ教養講座②

日本バレエの礎を築いた者たち 『白鳥の湖』全幕日本初演(1946年)

実施日：6月21日(水)

会場：森下文化センター

主催：公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 森下文化センター

主催事業) ワンコイン・バレエ・レクチャー①

実施日：6月28日(水)

会場：江東区文化センターレクホール

依頼事業) 東京シティ・バレエ団練習見学会

実施日：6月28日(水)

会場：ティアラこうとう大ホール

主催：公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 ティアラこうとう

依頼事業) 森下文化センターバレエ教養講座③

鑑賞をもっと楽しむために『白鳥の湖』第2幕オデット、ジークフリート王子のパ・ド・ドゥより

実施日：7月26日(水)

会場：森下文化センター

主催：公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 森下文化センター

依頼事業) レクチャーコンサート「バレエ音楽の世界へようこそ！」

- 日本バレエの母、エリアナ・パブロアをたずねて -

実施日：8月27日(日)

会場：森下文化センター第1レクホール

主催：公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 森下文化センター

依頼事業) R5年度ティアラこうとうアウトリーチ・コンサート

実施日：9月

会場：江東区内小学校

主催：公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 ティアラこうとう

主催事業) 「白鳥の湖」(解説付き)

実施日：9月16日(土)

会場：ティアラこうとう大ホール

依頼事業) 森下文化センター バレエ教養講座⑤

白鳥たちとロットバルト さまざまな白鳥ストーリーと演出

実施日：9月24日(土)

会場：森下文化センター

主催：公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 森下文化センター

主催事業) ワンコイン・バレエ・レクチャー②

実施日：9月27日(水)

会場：江東区文化センターレクホール

依頼事業) オーケストラ with バレエ

実施日：10月7日(土)

会場：ティアラこうとう大ホール

主催：公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 ティアラこうとう

依頼事業) はじめての音楽会

実施日：11月3日(金祝)

会場：ティアラこうとう大ホール

主催：公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 ティアラこうとう

主催事業) ワンコイン・バレエ・レクチャー③

実施日：12月20日(水)

会場：江東区文化センターレクホール

依頼事業) ティアラこうとうアウトリーチ・コンサート社会包摂プログラム

実施日：未定

会場：未定

主催：公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 ティアラこうとう

依頼事業) 大人のバレエストレッチ

実施日：5月~3月

会場：森下文化センター第2レクホール

主催：公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 森下文化センター

依頼事業) メンズストレッチ~男性バレエダンサーに学ぶ筋力UP・美姿勢~

実施日：5月~3月

会場：東大島文化センターレクホール

主催：公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 東大島文化センター

■バレエ学校の運営■

東京シティ・バレエ団附属バレエ学校 S, A, B, C, D クラス、豊洲教室への指導

実施日：4月～3月

会場：東京シティ・バレエ団大島スタジオ、森下文化センター第2レクホール

新規生徒入学オーディションおよび進級テストの実施

実施日：秋・春

会場：東京シティ・バレエ団大島スタジオ

第7回東京シティ・バレエ団附属バレエ学校発表会

実施日：11月26日(日)

会場：ティアラこうとう大ホール

■その他この法人の目的を達成するために必要な事業■

依頼公演) 新国立劇場オペラ「アイダ」

実施日：4月5日、8日、11日、13日、16日、19日、21日

会場：新国立劇場オペラパレス

主催：公益財団法人新国立劇場運営財団

依頼公演) 新国立劇場オペラ「サロメ」

実施日：5月30日、6月2日、4日

会場：新国立劇場オペラパレス

主催：公益財団法人新国立劇場運営財団

依頼事業) 新国立劇場オペラ「こうもり」

実施日：12月6日、9日、10日、12日

会場：新国立劇場オペラパレス

主催：公益財団法人新国立劇場運営財団

新規入団オーディションの実施

実施日：夏・春

会場：東京シティ・バレエ団大島スタジオ

●社内規定の整備。

●文化庁による「文化芸術分野の適正な契約関係構築に向けたガイドライン」を基に団体規約の改正
および団員との出演契約の実施。

●インボイス制度導入に向けてのセミナーの開催。